

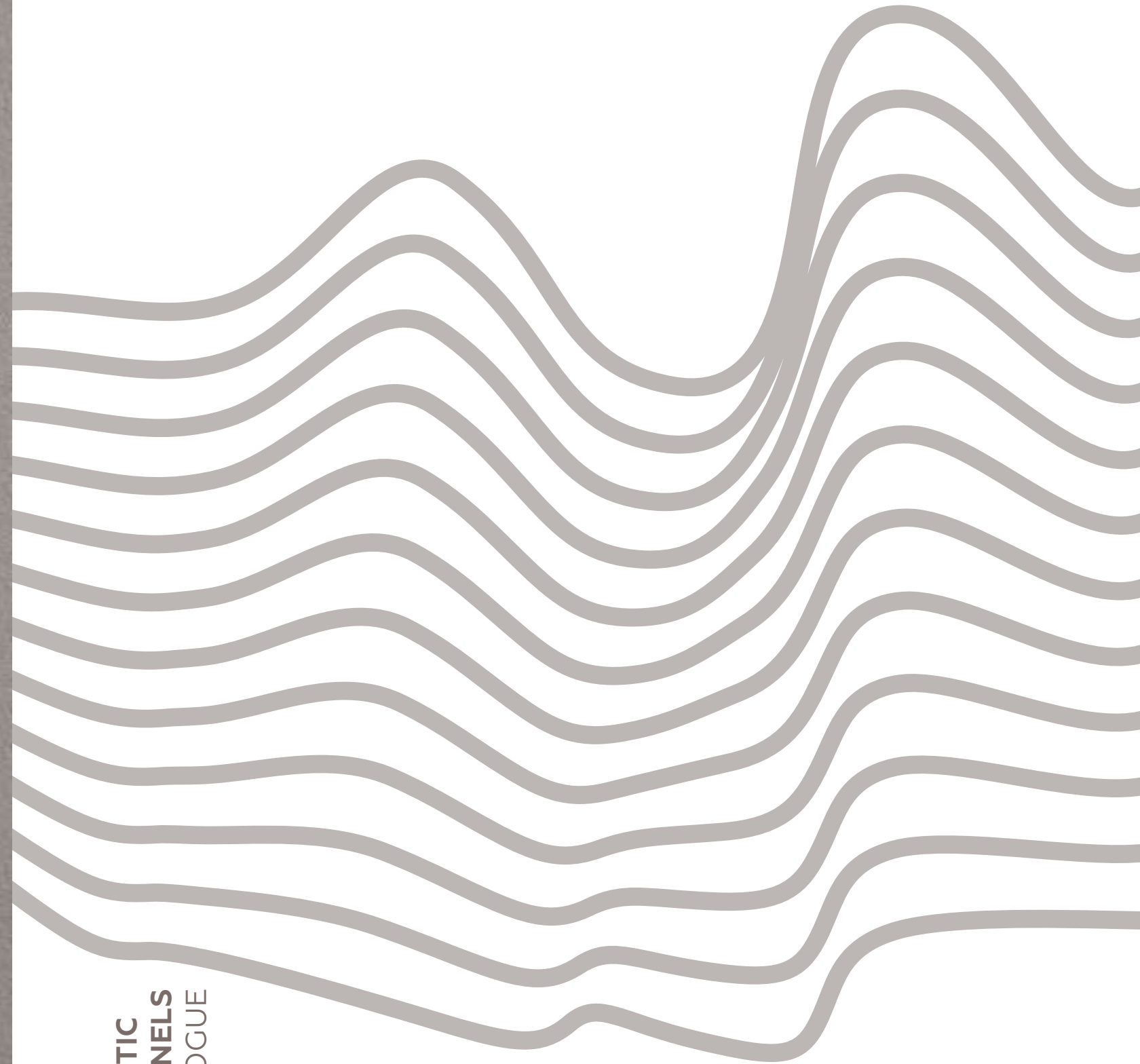
GREEN SILENCE



ACOUSTIC
PET PANELS
CATALOGUE

carlos natal®
feeling beyond quality

G R E E N S I L E N C E



ACOUSTIC
PET PANELS
CATALOGUE

carlos natal®
feeling beyond quality



HARMONY BETWEEN
ACOUSTIC COMFORT
AND AESTHETICS

HARMONIA ENTRE A
COMODIDADE ACÚSTICA
E A ESTÉTICA

The Acoustic Pet Panel is extremely resistant, light and pleasant to the touch.

It is made out of PET fibers (from which 60% are recycled from PET bottles), 100% recyclable and fire proof.

Produced using waste from the past, thinking about a sustainable future.

O Painel Acústico PET é extremamente resistente, leve e agradável ao toque.

É composto por fibras PET (das quais 60% são recicladas a partir de garrafas de plástico) e é 100% reciclável e ignífugo.

Fabricado com resíduos do passado a pensar num futuro sustentável.

60%

**RECYCLED PET FIBERS
FROM PLASTIC BOTTLES**

FIBRA PET RECICLADA
A PARTIR DE GARRAFAS
DE PLÁSTICO

OUR ACOUSTIC PANELS ARE MADE OUT OF PET BOTTLES THROUGH A SUSTAINABLE AND CONTROLLED PROCESS OF RECYCLING

OS NOSSOS PAINÉIS SÃO PRODUZIDOS
A PARTIR DE GARRAFAS PET ATRAVÉS
DE UM PROCESSO DE RECICLAGEM
SUSTENTÁVEL E CONTROLADO





**RECYCLED FROM
PET BOTTLES**
RECICLADO A PARTIR DE
GARRAFAS PET



ACOUSTIC INSULATOR
ISOLANTE ACÚSTICO



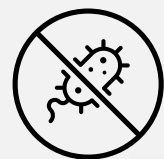
EASY TO HANDLE
FÁCIL MANUSEAMENTO



FIRE PROOF
IGNÍFUGO



MOLD RESISTANT
ANTIFÚNGICO



ANTI-BACTERIAL
ANTIBACTERIANO



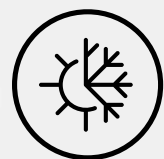
ANTI-STAIN
ANTI-MANCHA



WATER PROOF
IMPERMEÁVEL



CHEMICALLY STABLE
QUIMICAMENTE INERTE



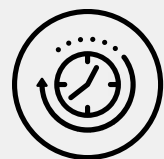
THERMIC INSULATOR
ISOLANTE TÉRMICO



ODOURLESS
INODORO



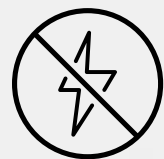
IMPACT RESISTANT
RESISTENTE AO CHOQUE



LONG LASTING
DURÁVEL



**FREE OF HARMFUL
CHEMICALS**
LIVRE DE PRODUTOS
QUÍMICOS NOCIVOS



ANTI-STATIC
ANTIESTÁTICO



EASY TO CLEAN
FÁCIL DE LIMPAR

STATE-OF-THE-ART SILENCE

SILÊNCIO DE ÚLTIMA GERAÇÃO



A wall of acoustic PET panels made of wood and greenery. The wall is composed of horizontal wooden slats of varying lengths, interspersed with patches of green moss and small plants. In the foreground, two modern, yellow upholstered chairs with wooden legs are positioned on a light-colored floor.

USE YOUR
IMAGINATION

USE A SUA
IMAGINAÇÃO

BESPOKE

Each project is unique, just like its needs for style, colour and acoustics. This means that the Acoustic PET Panel cannot be a solution with a single shape and application. Customization is its main feature and the one that allows us to meet the requirements of each space. This is what makes it so attractive, the metamorphosis during the process of acoustic control in the most diversified environments.

Cada projecto é único, assim como as suas necessidades de estilo, cor e acústica. Isto significa que o Painel Acústico PET não pode ser um produto de forma e solução singulares. A personalização é a sua principal característica e a que permite atender às necessidades individuais de cada espaço. É isso que o torna tão atraente, a metamorfose no processo de controlo acústico dos mais diversos ambientes.

WALL | PAREDE | JADE - CEILING | TECTO | GEADA



FLOWER BOX | FLOREIRAS JADE CEILING | TECTO TERRACOTA



LOWER AREA WALL | PAREDE ZONA INFERIOR MAGNÓLIA CEILING AND BEVELED WALL | TECTO E PAREDE BISELADA MAGNÓLIA



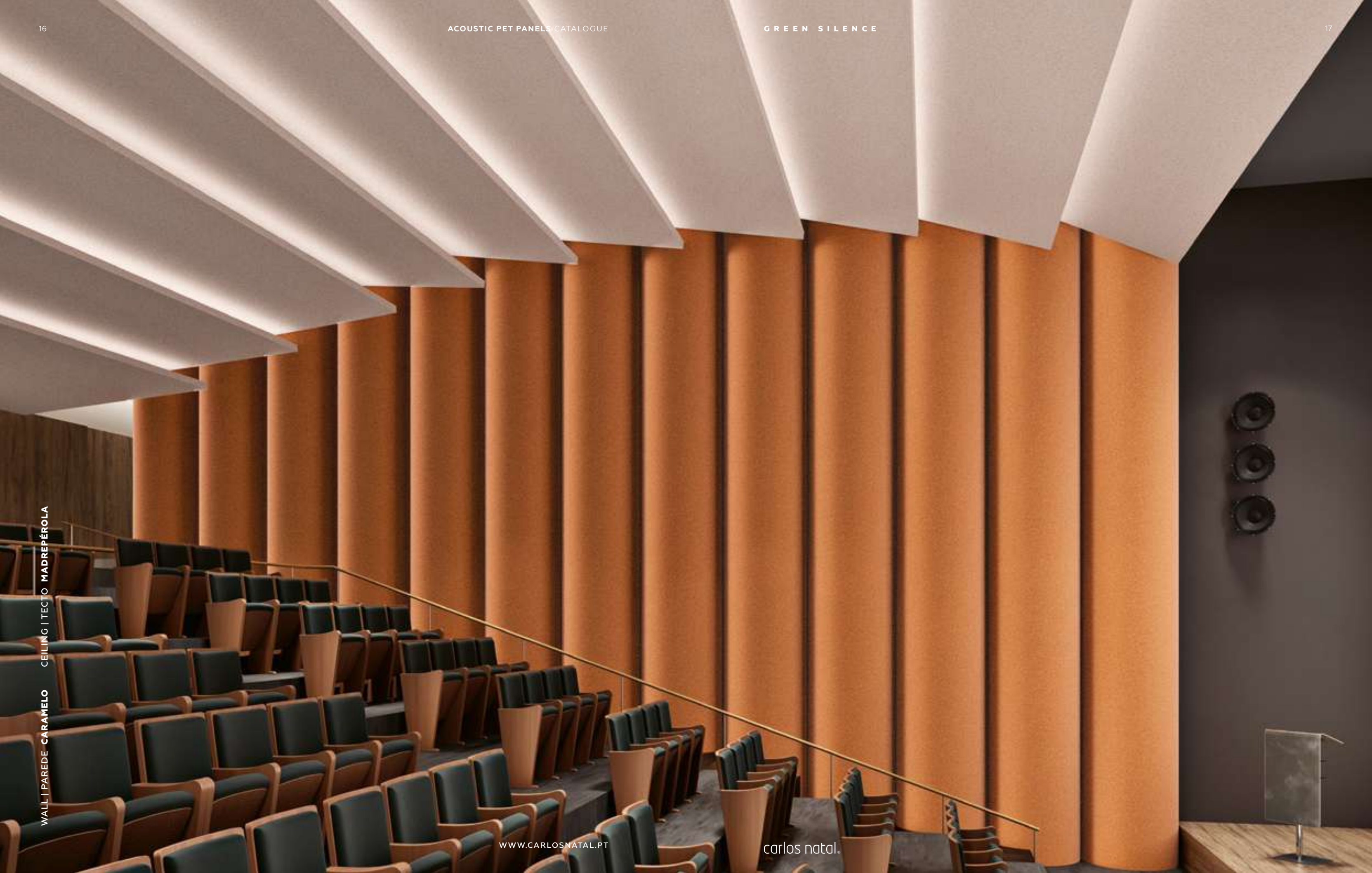
BACK WALL AND SEATING AREA | PAREDE FUNDO E ALMOFADAS SPAZIO (TECIDO / FABRIC)

SIDE WALLS | PAREDES LATERAIS TERRACOTA



SIDE WALL AND CEILING | PAREDE LATERAL E TECTO BRANCO E IPÊ

BACK WALL | PAREDE FUNDO VULCÃO



WALL | PAREDE CARAMELO CEILING | TECTO MADREPÉROLA



WALL | PAREDE **MAR** CEILING | TECTO **ANTRACITE**



WALL | PAREDE **ALFARROBA** FLOWER BOX | FLOREIRAS **PÉRA** CEILING | TECTO **PÉRA**



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO AVELÃ



6000 miles. What connects us
 from and the postcards I send
 explains Tansburial of the project
 ion, the photographer Isopel
 sics and combined them with
 clips, rubber bands, and gets
 a series of artistic arrangements
 table cloths and backgrounds
 of melancholy.

600 mm, profile 20x45 mm

ARCADES | ARCADAS LÁPIS LAZULI, LÍRIO, LAVANDA, GEADA, BRANCO



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO SEIXO



OFFICE PARTITIONS | DIVISÓRIAS AÇAFRÃO
CEILING | TECTO ANTRACITE



MOSAIC WALL | PAREDE MOSAICO CHAPIM, MAR, AREIA E MADREPÉROLA



CEILING SCULPTURE | ESCULTURA TECTO JADE

WALL | PAREDE LIMA



CEILING | TECTO CHAPIM E FLORESTA



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO MAR, AÇAFRÃO E BRANCO



WALL | PAREDE **CHAPIM** CLOUDS | NUVENS **BRANCO** CEILING | TECTO **LAVANDA**



LEFT WALL | PAREDE ESQUERDA **PÉRA** RIGHT WALL | PAREDE DIRETA **JADE**



CEILING | TECTO FLORESTA



CEILING SCULPTURE | ESCULTURA TECTO TERRACOTA



HEADBOARD | CABECEIRA DÁLIA



FLOWER BOXES | FLOREIRAS JADE
WALL | PAREDE PÉRA
CEILING | TECTO JADE



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO - AÇAFRÃO



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO - AZURITE
COLUMN | COLUNA - LAVANDA

WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO LÁPIS LAZULI E GEADA CÍRCULO ONE PET (TECIDO / FABRIC)



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO JADE CEILING SCULPTURE | ESCULTURA TECTO AVELÁ E CARAMELO



SCULPTURE | ESCULTURA AÇAFRÃO, LÁPIS LAZULI E MADREPÉROLA



HEADBOARD | CABECEIRA CARIBE CEILING | TECTO AREIA



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO IPÉ



WALL AND CEILING | PAREDE E TECTO BRANCO

COLOUR RANGE
CORES



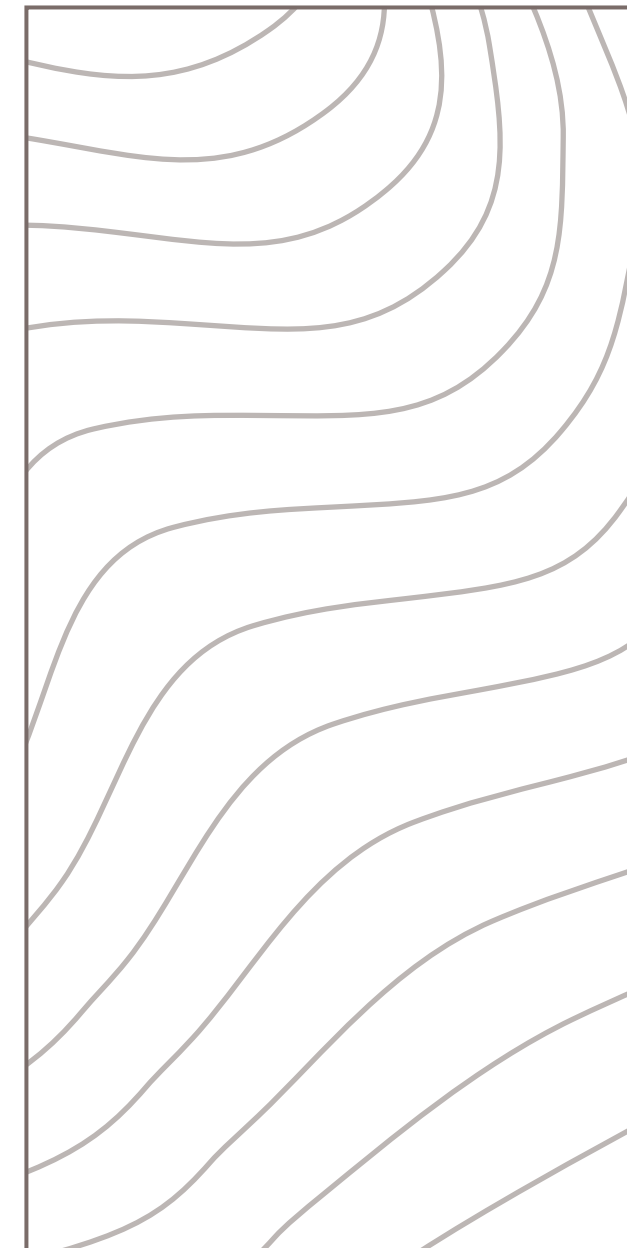
COLOUR RANGE
CORES



COLOUR RANGE
CORES




TECHNICAL SPECIFICATIONS
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS







APPLICATIONS
APLICAÇÕES

-  **OFFICE**
ESCRITÓRIO
-  **CORPORATE**
INSTITUCIONAL
-  **RESTAURANTS**
RESTAURAÇÃO
-  **HOTEL**
HOTELARIA
-  **NAUTICAL**
NÁUTICA

 **100% PET**
60% recycled PET fiber
+ 40% virgin PET fiber

100% PET
60% fibra PET reciclada
+ 40% fibra PET virgem

			 placa plate	 m ²
2440 x 1220 mm ± 2 mm x 2 mm	±5% 9 mm	5.65 kg	1.9 kg	
	±5% 12mm	7.14 kg	2.4 kg	

CERTIFICATIONS CERTIFICAÇÕES



EN 13501-1: B-S1, D0
ASTM E84 CLASS A



ISO 11654: $\alpha W=0.25$ | ISO 354



OEKO-TEX®
STANDARD 100 2023OK1743



IMO MSC.307 (88)
ANNEX 1 PART 5



ASTM E2149



EN ISO 105 B-02: 6-7



EXEMPLARY LEVEL EMISSION
CRITERIA OF BREEAM



EC1^{PLUS} CLASSIFICATION
BY EMICODE CRITERIA



MEETS FORMALDEHYDE
LIMIT REQUIRED BY LEED



AUSÊNCIA DE AZO-
COMPOSTOS, FTALATOS
E DMF



ISO 846



EN ISO 105-X12: 4-5

CARE AND CLEANING MANUTENÇÃO E LIMPEZA

The acoustic PET panel is highly durable as well as easy to clean and maintain. It does not contain any organic compounds, so it does not degrade over time.

It has very low humidity absorption so it is not affected by moist or develops mold.

The panels may be vacuumed to remove dust.

In case of liquid spill, immediately remove the contaminating agent with a clean wet cloth that does not release any kind of fibers or fluff that may adhere to the panel surface.

In case there has been dirt penetration in the panel, it is usually possible to remove the stains using only water, pressing gently the affected area with a clean cloth until it dries.

It is also possible to use a watery solution of liquid detergent, as long as it is pH neutral, non abrasive and free of solvents.

For persistent stains, a solution of diluted bleach in warm water may be used (10% bleach to 90% water), followed by total removal of any remaining bleach from the panel surface using a clean cloth.

Never rub the panel with a cloth or any other kind of cleaning agent as it may damage the panel surface permanently.

O Painel PET é altamente durável e de fácil manutenção e limpeza. Não contém material orgânico, pelo que não sofre degradação ao longo do tempo.

Apresenta uma muito limitada absorção de humidade e não é afectado pela mesma ou por qualquer fungo.

Para remoção de poeiras o painel poderá ser aspirado.

Em caso de derrame de líquidos, proceder imediatamente à remoção do contaminante com um pano limpo e húmido que não liberte fibras ou algodão, passíveis de aderir à superfície do painel.

Para situações em que tenha ocorrido penetração da sujidade no painel, habitualmente as manchas poderão ser removidas apenas com água, pressionando levemente a zona afectada com um pano limpo até secar.

Poderá também ser utilizada uma solução aquosa de líquido detergente com pH neutro, não abrasivo e isento de solventes.

Para situações de manchas persistentes, aconselha-se o uso de lixívia diluída em água tépida (10% lixívia para 90% água), seguido de remoção total de qualquer remanescente de lixívia da superfície do painel, utilizando um pano limpo humedecido.

Nunca esfregar o painel com um pano ou outro agente de limpeza, uma vez que a superfície poderá ser danificada.

Always test the cleaning method in a small non visible area of the PET panel surface.

Testar sempre o método de limpeza numa pequena zona pouco visível da superfície do painel PET.

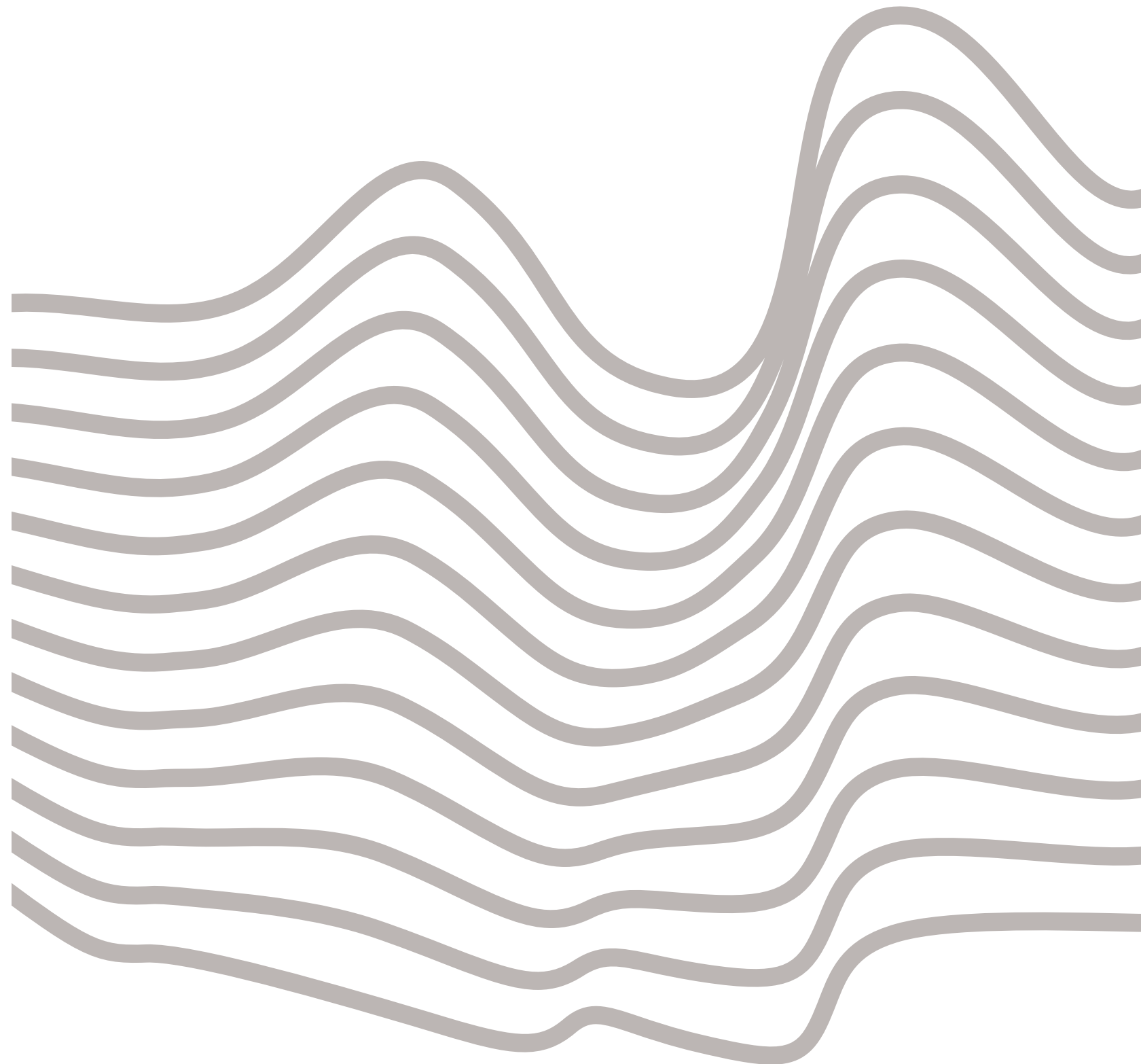


carlos natal®
feeling beyond quality

Parque Empresarial do Casarão
Avenida das Ferragens, 87
3750-860 Águeda
Portugal

T.: +351 234 622 114
Custo de chamada para rede fixa nacional.

comercial@carlosnatal.pt
www.carlosnatal.pt



carlos natal®
feeling beyond quality